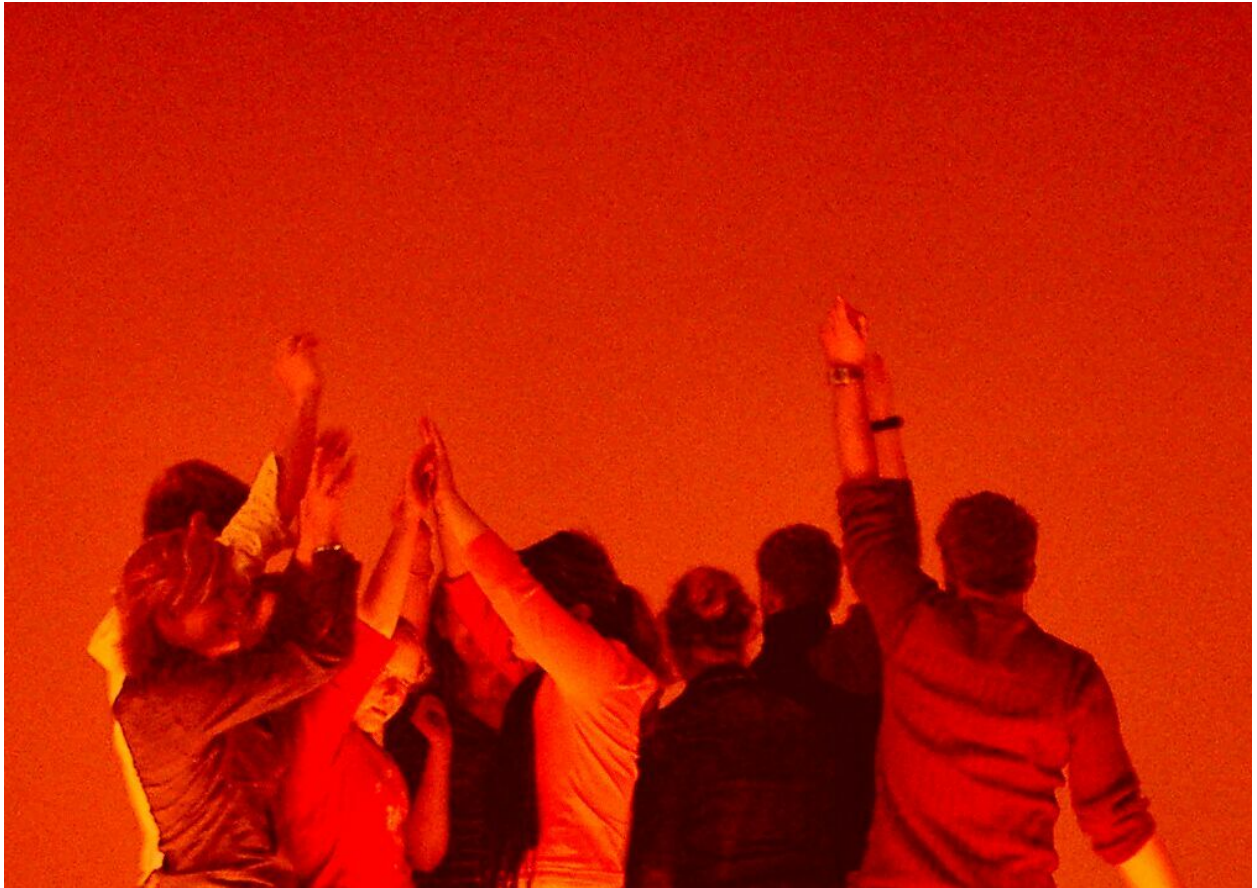


Rhein.-Westf. Berufskolleg  
für Hörgeschädigte, Essen

## THEATERPROJEKT 2006



### **Kreuz Carmen – Gefühle im Stau**

**Eine Szenenfolge zu Rhythmus, Frust und Leidenschaft**

- Aufführung:** Donnerstag, 23.11.2006 um 17.30 Uhr
- Ort:** auf der Bühne des Lutherhauses (5 Fußminuten vom Bahnhof Essen-West, rechts neben der Lutherkirche)
- Eintritt:** 4 EUR, 2 EUR (Schüler)
- Vorverkauf:** ab 26.10.2006 an folgenden Stellen:
- Sekretariat des Rhein.-Westf. Berufskollegs (Tel.: 0201-8767 113)
  - Internat Curtiusstraße
  - Pfarrer Wolfgang Knopp

## Restkarten: ggf. an der Abendkasse

Unser Theaterstück ist hervorgegangen aus einem Workshop zum Thema „Selbstbewusstsein und Selbstpräsentation“, der im Winterhalbjahr 2005/2006 im Bildungsgang Erziehungswissenschaften stattfand. Nach einem halben Jahr Körperarbeit, Sprech- und Präsentationsübungen entschlossen sich 9 TeilnehmerInnen im Alter von 19 bis 21 Jahren zu einem Theaterprojekt, in dem es über eine Auseinandersetzung mit Elementen des spanischen Flamenco um Ausdruck und Haltung gehen sollte.

Nach 2 Monaten mit Improvisationen und Versuchen mit verschiedenen Darstellungsformen (Bewegungs-, Tanz-, Sprechtheater) hatten wir endlich einen thematischen Rahmen. Inspiriert von der Leidenschaft und Gefühlsintensität des Flamenco kamen wir thematisch zu Bizets Oper Carmen und ihrem Gefühlsrausch von Begehren, Sehnsucht, Leidenschaft, Rivalität, Enttäuschung, Eifersucht und Schmerz. Und so entwickelte sich eine Szenenfolge, in der es auf der einen Seite um Gefühl, Beziehungen, Geschlechtsrollen und auf der anderen Seite um Rhythmus, Bewegung, Ausdruck geht. Dabei stehen im Mittelpunkt allemal die jungen Darsteller mit ihrer Sensibilität, Kraft und Authentizität.

Das ca. 60-minütige Stück richtet sich mit seiner Verbindung von Bewegungs-, Tanz-, Sprechtheater und Gebärdenpoesie an hörende, schwerhörige und gehörlose Zuschauer. Wir freuen uns auf Euren/Ihren Besuch.

*Markus Edler*

