

Suite Elisabeth

(Theater mit Dolmetscherinnen)

Sonntag, 10. Juni um 20 Uhr im Schauspielhaus
(neben Goethe-Theater)

Karten zum ermäßigten **Preis von 15,- €** (für Schwerbehinderte) bis zum 30. Mai in der Beratungsstelle (Patrick George - patrick.george@lvg-bremen.de) erhältlich!

Der schrullige Hotelier des Grand Hotels Chez Elise hat sich der Musik und Frauen mit Namen Elisabeth verschrieben. Allen voran der Heiligen Elisabeth, deren 800. Geburtstag er heute feiern möchte. Anlässlich dieses Ereignisses lädt er alle Elisabethen von Rang und Namen ein: Die bezaubernde Sissi, die mondäne Liz Taylor, die mächtige Elisabeth I. und die Heilige höchst persönlich. Die Begegnung der Elisabethen ist brisant. Jede für sich ist schon ein legendenbildendes Energiebündel, alle zusammen sind sie hochexplosiv. Nur das allzeit musikalische und risikofreudige Personal unter der Federführung der patenten Lieschen Müller kann die Situation meistern...



Die 14 SchauspielerInnen des Blaumeier-Theaterensembles erarbeiten SUITE ELISABETH über Improvisationen zu den historischen Figuren, deren glanzvollen Seiten und persönlichen Eigenheiten. Nach dem großen Erfolg von CARMEN stehen mit den Elisabethen nun Frauenfiguren verschiedener Generationen und Epochen im Fokus der Arbeit.

Das Theaterensemble des Blaumeier-Ateliers besteht seit 2003. Behinderte und nicht-behinderte SchauspielerInnen werden hier kontinuierlich fortgebildet, um als gestandene Sissi und melodramatischer Kaiser Franz das Publikum zu begeistern.

Das Blaumeier-Atelier arbeitet seit 1986 als integratives Kunstprojekt in den Bereichen Theater, Musik, Malerei und Maske. Aus den wöchentlichen Angeboten

entstehen Theaterproduktionen, einzigartige Ausstellungen, Maskenperformances sowie Konzerte, die Blaumeier international bekannt gemacht haben.